



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Prática de Ensino
<input type="checkbox"/> Atividade complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Monografia	<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO ELETIVO OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
EG 444	METODOLOGIA DO ENSINO DA EXPRESSÃO GRÁFICA - GEOMETRIA	30	30	3	60	4º

Pré-requisitos	<ul style="list-style-type: none"> • DIDÁTICA • GEOMETRIA GRÁFICA • BIDIMENSIONAL 	Co-Requisitos		Requisitos C.H.	0
----------------	--	---------------	--	-----------------	---

EMENTA

Fundamentos teórico-metodológicos do ensino da Expressão Gráfica: Finalidades do ensino da Expressão Gráfica; Evolução do ensino da Expressão Gráfica na educação básica; Análise do Ensino da Expressão Gráfica, sob a ótica da Transposição Didática; Análise das relações entre professor e aluno, relativas a saberes de Expressão Gráfica, sob a ótica do contrato didático; Abordagens do processo ensino-aprendizagem de Expressão Gráfica (Resolução de problemas, Tipos de problemas, Instrução, Projetos, Modelagem, etc.); Análise crítica de propostas curriculares com abordagem de conteúdos de Expressão Gráfica.

OBJETIVO (S) DO COMPONENTE

1. Capacitar o aluno, futuro profissional, para o entendimento dos fundamentos teóricos e metodológicos de ensino da Geometria Gráfica;
2. Auxiliar o aluno a incorporar métodos didáticos que o auxiliarão para o desempenho da suas atividades futuras como professor;
3. Familiarizar o aluno sobre as abordagens de ensino-aprendizagem da Expressão Gráfica;
4. Capacitar o aluno a realizar atividades de análise do ensino na área da Expressão Gráfica;
5. Capacitar o aluno a realizar atividades de análise de propostas curriculares e livros na área da Expressão Gráfica.

METODOLOGIA

Aulas expositivas; discussão dos temas apontados na ementa; seminários ministrados pelos alunos; fichamento dos seminários.

AValiação

A avaliação será individual e terá como base:

1. Freqüência e participação nas discussões após as aulas expositivas;
2. Apresentação de seminário individual;
3. Apresentação de fichamentos, feitos individualmente, sobre todos os seminários assistidos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Discussão sobre conhecimento e aprendizagem
2. Conhecimento científico
3. Fundamentos teórico-metodológicos do ensino da Expressão Gráfica: Finalidades do ensino da Expressão Gráfica;
4. Evolução do ensino da Expressão Gráfica na educação básica;
5. Análise do ensino da Expressão Gráfica, sob a ótica de Transposição Didática;
6. Análise das relações entre professor e aluno, relativas a saberes de Expressão Gráfica, sob a ótica do Contrato Didático;
7. Abordagens do processo ensino-aprendizagem de Expressão Gráfica (Resolução de problemas, Tipo de problemas, Instrução, Projetos, Modelagem, etc);
8. Análise crítica de propostas curriculares com abordagens de conteúdos de Expressão Gráfica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BALOMENOS, R. H.; FERRINI-MUNDY, J; DICK, T. Geometria: prontidão para o cálculo. *In*: LINDQUIST, M. M.; SHULTE, A. P. **Aprendendo e ensinando geometria**. São Paulo: Atual, 2003.
2. COURANT, R.; ROBBINS, H. **O que é Geometria**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2000.
3. GERDES, Paulus. **Sobre o despertar do pensamento geométrico**. Curitiba: Editora UFPR, 1992.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. D'AMORE, Bruno. **Elementos de Didática Matemática**. São Paulo: Editora Livraria da Física, 2007.
2. NASSER, L. e TINOCO, L. (coord.). **Formação de Conceitos Geométricos**. 3. ed. Rio de Janeiro: Projeto Fundação, 2006.
3. PAVANELLO, R. M. **O abandono do ensino da geometria: uma visão histórica**. 1989. Dissertação (Mestrado). Campinas, SP: Unicamp, 1989.
4. PEREZ, G. A realidade sobre o ensino de Geometria no 1º e 2º graus no Estado de São Paulo. *In*: Sociedade Brasileira de Educação Matemática. **Educação Matemática em Revista**, ano III, n. 4, 1995.
5. RICCETTI, V. P. Jogos em grupo para educação infantil. *In*: **Educação Matemática em Revista**. São Paulo: SBEM-SP, 2001, p.18-25.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Departamento de Expressão Gráfica

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Licenciatura em Expressão Gráfica

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO