

## DISCIPLINA: DESENHOS DE PROJETOS – INTRODUÇÃO À PESQUISA

**CÓDIGO:** PPGBV 986

**NATUREZA:** Eletiva

**NÚMERO DE CRÉDITOS:** 03

**CARGA HORÁRIA:** 45 horas

**NÍVEL:** Mestrado e Doutorado

**TIPO DE COMPONENTE:** ( X ) DISCIPLINA ( ) TÓPICOS ESPECIAIS ( ) SEMINÁRIOS

## EMENTA

Este curso tem dois principais objetivos: 1) apresentar os conceitos básicos de filosofia da ciência necessários para o desenho de projetos de pesquisa; e 2) treinar os alunos sobre o fazer científico, além da escritura da tese, incluindo métodos de organização, escritura de artigos, leitura crítica, busca de financiamentos etc.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### Introdução - Componentes de uma pesquisa científica

- Metodologia científica
- Distinção entre progresso e processo em ciência
- Como desenvolver habilidades analíticas
- O poder da síntese e da inferência
- Trabalhando na comunidade científica
- Definindo uma metodologia básica de pesquisa em Ecologia

### Desenvolvendo habilidades analíticas

- Definindo uma pergunta científica
  - Origens e tipos de perguntas
  - Examinando as questões
- Aplicação da criatividade para gerar novas perguntas
- Aumentando a relevância de sua pesquisa em relação ao conhecimento já estabelecido
- Desenhando conclusões robustas

### Desenvolvimento de um plano de pesquisa

- Checando se sua pergunta tem relevância
  - Descrição
  - Desenvolvendo uma teoria
  - Contraste com o conhecimento já estabelecido
- Assegurando-se que a pesquisa é factível
- Planejando o experimento
- Como procurar fundos para financiamento?

- Escrevendo propostas de financiamento

## Métodos de raciocínio em Ciência

- O raciocínio hipotético-dedutivo e a falseabilidade da ciência
- Estratégias de construção do conhecimento
  - Teleologia
  - Parcimônia
  - Holismo e reducionismo
- Primeiras formalizações de um método
  - Empirismo
  - Racionalismo
- As incertezas do método científico
  - Criticismo
  - Relativismo
  - Experimentalismo estatístico

## Trabalhando na “comunidade científica”

- Influências, contatos e estruturas sociais
  - Cooperação e competição entre cientistas
  - Fraude, plágio e condutas incorretas
- Escrevendo um artigo
  - Quem convidar?
  - Qual o papel que cada co-autor deve ter?
  - Quais os méritos necessários para ser co-autor?
- Como terminar uma pós-graduação com um CV competitivo

## AVALIAÇÃO:

A avaliação dos alunos será composta de dois itens: 1) participação nas discussões em sala de aula; 2) exame escrito teórico. Dessa maneira espera-se considerar as diferentes aptidões dos alunos como a desenvoltura oral, o poder de síntese teórica, planejamento e resolução de problemas.

## BIBLIOGRAFIA

### BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL:

Popper, Karl. A lógica da pesquisa científica. São Paulo, Cultrix, 1993.

Popper, Karl. Conjecturas e refutações (O progresso do conhecimento científico). Brasília, Editora da UNB, 1994.

Kuhn, Thomas. A estrutura das revoluções científicas. 7.ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2003.

Day, Robert. How to write and publish scientific papers. 5th edition 2007. Oryx.

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM

# Biologia Vegetal

Universidade Federal de Pernambuco

**Disciplina criada em maio de 2014.**