



**PROExC**  
PRÓ-REITORIA  
DE EXTENSÃO E CULTURA

**PROJETO DE EXTENSÃO**  
**ÁREA TEMÁTICA: COMUNICAÇÃO**

# *O moderno popular*

**Edital 2020 - 01 - Edital de Credenciamento de Programas e Projetos de Extensão**

**COORDENADOR(A): Fabiana Moraes da Silva**

**E-MAIL: fabimoraes@gmail.com**

**UNIDADE GERAL: CAA - CENTRO ACADÊMICO DO AGRESTE**

**UNIDADE DE ORIGEM: Núcleo de Design e Comunicação**

**INÍCIO DO PROJETO: 04/04/2020 FIM DO PROJETO: 02/04/2021**

**CARGA HORÁRIA: 120 H**

**LOCAL DE REALIZAÇÃO: armazém da criatividade**

**OBSERVAÇÃO:**

**RESUMO:** O ciclo de palestras O Moderno Popular tem como objetivo discutir as interfaces entre o que é percebido como cultura popular nordestina e sua relação/mescla com elementos da contemporaneidade. Em função do coronavírus, os debates estão acontecendo virtualmente. Até agora, 4 encontros já foram realizados, em formato de lives. No primeiro, especial de abertura do semestre, tivemos o músico e compositor Siba Veloso (22/5/2020). Depois, uma série de três encontros discutiu a cobertura jornalística sobre a Covid-19 no que se chama de 'mídia local'. Foram realizados os encontros com as repórteres Nayara Felizardo (Intercept Brasil, 5/6/2020); Mariana Assis (Voz das Comunidades, 11/6/2020) e Ciara Carvalho (Jornal do Commercio, 19/6/2020). Todas as lives foram gravadas para edição e disponibilização dos debates ao público no site do Observatório da Vida Agreste, atualmente em construção. Mais quatro encontros acontecerão virtualmente este ano. O material gravado integrará um especial sobre Nordeste e covid-19, no final do ano. A discente Gêssica Amorim realizou: 1. pesquisa sobre todas as pessoas convidadas 2. Produziu textos de divulgação sobre os encontros 3. confeccionou perguntas a serem realizadas para convidadas 4. Realizou divulgação nas redes Facebook, Instagram, com texto próprio para cada \* Após a segunda live, a equipe foi fortalecida com mais duas integrantes do Observatório da Vida Agreste, laboratório do curso de comunicação social sob o qual este projeto está guardado.