



PROEXC
PRÓ-REITORIA
DE EXTENSÃO E CULTURA

Contos no Ponto	
Coordenadora: Lourival Pereira Pinto	E-mail: joalori@yahoo.com.br
Tipo da Ação: Projeto	Área Temática Principal: Saúde
Unidade Geral: CAC - CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO	Unidade de Origem: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO
Abrangência: Recife	
Local de Realização: Hospital das Clínicas (HC) da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)	

Resumo da Proposta:

O Programa MAIS: Manifestações de Arte Integradas à Saúde, iniciado como projeto em 04 de junho de 2007, apoiado pela PROEXT, desenvolve atividades artístico-culturais no espaço do Hospital das Clínicas (HC) da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), visando o apoio ao tratamento e reabilitação dos pacientes e a humanização da assistência à saúde, reduzindo o estresse e melhorando a qualidade de vida dos profissionais de saúde no ambiente hospitalar. Contemplado pelo Ministério da Cultura com um Ponto de Leitura em 2008, o Ponto de Leitura MAIS/HC foi aberto à comunidade do HC em agosto de 2009 e vem, desde então, oferecendo espaço de leitura e lazer para pacientes, profissionais de saúde, alunos e acompanhantes, assim como empréstimo de livros do seu acervo. A partir desse espaço, serão desenvolvidas atividades semanais de Contação de Histórias e Mediação de Leitura, além de Sarau Poético/Literários bimensais, levados aos diversos espaços do HC. Também constará a atividade Mala Direta que permitirá acesso ao acervo do Ponto de Leitura MAIS/HC aos pacientes impossibilitados de deslocamento.

Objetivos:

- Promover humanização e melhora da qualidade de vida nos espaços
- Reduzir os níveis de estresse
- Fornecer momentos de cultura e ludicidade
- Proporcionar momentos de diversão, cultura e prazer, ouvindo, interagindo e brincando com belas histórias
- Utilizar a leitura como ferramenta complementar no tratamento das doenças e promoção da Saúde
- Sensibilizar e estimular pessoas para novas experiências artísticas e culturais
- Contribuir na formação dos profissionais da área de educação e saúde
- Favorecer o processamento de sentimentos dolorosos e difíceis permitindo senti-los plenamente e pensar sobre eles, ao invés de não lhes dar atenção necessária ou evitá-los.