



Música e Tecnologia: Instrumentos musicais acessíveis e sustentáveis para o fazer musical inclusivo

Coordenador: Viviane dos Santos Louro	E-mail: viviane_louro@uol.com.br
Tipo da Ação: Projeto	Área Temática Principal: Direitos Humanos e Justiça
Unidade Geral CAC - CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO	Unidade de Origem: MÚSICA
Abrangência: Região Metropolitana	
Local de Realização: Departamento de Música da UFPE dentro do Laboratório de Educação Musical Especial e Inclusiva para grupos de estudos, elaboração, confecção dos instrumentos e ensaio das bandas. Após essa fase, pretende-se apresentar a banda em locais tais como escolas, centros de reabilitação, hospitais, parques, etc, na região metropolitana e outras de Pernambuco.	

Resumo da Proposta:

O projeto visa produzir uma série de instrumentos musicais acessíveis com uso da tecnologia assistiva e materiais reciclados e de baixo custo e após os instrumentos prontos, montar uma banda instrumental com eles e apresentar em diversas instituições que trabalhem com projetos socioeducativos e com inclusão de pessoas com deficiências, para incentivar que essas pessoas estudem música, ao verem que é possível a utilização de instrumentos musicais alternativos e acessíveis. O valor deste projeto será para aquisição de materiais e tecnologias para a confecção dos instrumentos musicais e manutenção da banda. Na banda haverá pessoas com deficiências e transtornos (física, visual e em tratamento psiquiátrico)

Objetivos Gerais

Construir instrumentos musicais sustentáveis e acessíveis e após isso montar uma banda com alunos do departamento de música da UFPE para apresentar em locais que trabalham com inclusão social e de pessoas com deficiências. Obs: Na equipe e banda há 2 pessoas com deficiências (física e visual) e uma em tratamento terapêutico-psiquiátrico, portanto, a própria banda já tem propósito inclusivo.

Objetivos Específicos

- Dar continuidade ao grupo de estudos existente na UFPE para elaboração de instrumentos musicais acessíveis e sustentáveis;
- Confeccionar instrumentos musicais acessíveis e sustentáveis a partir das pesquisas feitas pelo grupo;
- Montar uma banda com os instrumentos confeccionados com repertório infanto-juvenil composto pelo grupo, para ser apresentado ao público diverso. Essas apresentações visam:
- Fazer com que o público em geral repense sobre a acessibilidade e reflita sobre a importância da inclusão;
- Promover discussões coletivas sobre inclusão, acessibilidade e sustentabilidade;



PROEXC
PRÓ-REITORIA
DE EXTENSÃO E CULTURA

- Diminuir o preconceito sobre o fazer artístico no que tange a participação de pessoas com deficiências e também sobre a utilização de materiais recicláveis para o fazer musical;
- Incentivar a criatividade e sustentabilidade ao promover contato com instrumentos diferentes feitos de sucatas;
- Incentivar o interesse ao estudo musical a partir da apresentação de uma banda diferenciada e lúdica;
- Ampliar o repertório cultural dos ouvintes, principalmente crianças;
- Incentivar pessoas com deficiências diversas estudarem música e tocarem instrumentos musicais;
- Divulgar o trabalho de pesquisa em educação musical inclusiva realizado pelo departamento de música da UFPE;
- Ampliar o repertório infanto-juvenil e difundir os ritmos nordestinos;
- Incentivar outros alunos da Universidade a inserirem o grupo de pesquisa e promoverem projetos de pesquisa.